Индивидуальное задание

[Подзаголовок документа]

Михаил Тюльников пин-22

[Год]

# Анализ героя Эллиота Алдерсона из сериала Мистер Робот

Сериал Мистер Робот повествует об Эллиоте Алдерсоне – инженере кибербезопасности днём и гениальном хакере ночью. На протяжении всего сериала мы следим за героем: его проблемами, психическим состоянием и тем, как он с этим справляется.

О детстве Эллиота известно не много, он описывает свои отношения с отцом, как очень близкие и дружеские, говорит, что отец единственный с кем он мог поговорить. Его отец умер от лейкемии, которая появилась из-за работы на E-Corp. Он скрывал рак от матери Эллиота, но Эллиоту было всего 8 лет и он все рассказал матери. Отец из-за этого пришел в ярость и вытолкнул мальчика из окна спальни на втором этаже. Это нанесло Эллиоту сильнейшую психологическую травму, которая переросла в социофобию.

Эллиот замкнут, социально не адаптирован, испытывает сильную злость к обществу в основном из-за того, что сам не может стать его частью, из-за постоянного чувства тревоги ему трудно общаться с другими людьми. Он не любит, когда его трогают, и сам старается ни к кому не прикасаться. После нескольких инцидентов с приступами гнева Эллиот ходит к психотерапевту по постановлению суда по программе управления гневом. Эллиот считает, что сеансы психотерапии помогают ему, хотя он не принимает препараты, назначенные ему врачом, а заменяет их наркотиками.

В начале сериала Эллиот встречает таинственного незнакомца, который называет себя Мистер Робот. Мистер Робот предлагает Эллиоту присоединится к его хакерской организации «Fsociety», которая хочет взломать банковскую систему E-Corp. Эллиот заинтересовывается предложением Мистера Робота и в итоге присоединяется к Fsociety. Эллиот разрабатывает план по взлому E-Corp и преступает к его реализации. В один из дней Эллиот встречается с Дарлин, одной из участниц Fsociety, и говорит ей об успехе их плана. Дарлин очень рада и говорит Эллиоту, что любит его. Эллиот целует Дарлин, что вызывает у неё отвращение. Она говорит: «Ты опять забыл?» Эллиот вспоминает, что Дарлин его сестра, но он о ней не помнит. Вернувшись домой Эллиот находит диск со старыми фотографиями и понимает, что Мистер Робот его отец. На следующий день Эллиот вместе с Мистером Роботом едет в свой старый дом, там они идут на кладбище, где Эллиот видит могилу своего отца и понимает, что всё это время Мистер Робот был лишь его воображением. Проходит ещё какое-то время, и в один день Эллиот просыпается в чужой машине. Он не помнит последние несколько дней, но видит по ситуации на улице, что взлом удался.

Далее мы видим, как Элиот живет у своей матери соблюдая строгий распорядок дня, изолировавшись от интернета и компьютеров. Эллиот пытается бороться с Мистером Роботом, но тот продолжает его мучать. После нам показывают, как Элиот разговаривает с Кристой, своим психотерапевтом, он признается ей, что знает, что не живет у матери, а все это время находился в тюрьме. На какое-то время Мистер Робот пропадает, но Эллиот замечает некоторые странности (у него появляются провалы в памяти) и решает узнать, что происходит с ним ночью, тем самым взяв контроль над Мистером Роботом.

В одной из последних серий мы становимся свидетелями одного из ключевых сеансов терапии с Кристой. На нем Криста спрашивает о том дне, когда Эллиот выпрыгнул из окна в детстве, рассказывая, что Мистер Робот существовал всегда, защищая Эллиота от своего отца. Эллиот вспоминает, что отец домогался его, не смотря на то что Мистер Робот манипулировал его памятью.

На протяжении всего сериала мы видим 4 личности, созданные Эллиотом. Первая личность – это личность-защитник, был создан в тот день, когда Эллиот выпрыгнул из окна. Эта личность была создана, чтобы заменить отца, чтобы защитить его от невыносимых ситуаций, его Эллиот называл Мистером Роботом. Вторая личность прокурор – мать Эллиота. Она была создана позже, она обвинила Эллиота в жестоком обращении и наказывала его. Вскоре появилась третья личность – молодой Эллиот. Он помогал справляться с насилием, которое не мог перенести Эллиот сам. На последнем сеансе Криста раскрывает четвертую личность Эллиота - он пытался защитить Эллиота, изменив его прошлое, и свое будущее. Эта личность пыталась уничтожить все зло, окружавшее его в реальном мире, отсюда и зародилось Fsociety. Он так сильно его любил, что хотел сделать для него весь мир лучше. Это была причина, по которой он спрятал настоящего Эллиота в тюрьме своего разума, чтобы попытаться превратить его суровую реальность в фантазию, чтобы обезопасить его, пока он не будет готов.

На примере Эллиота мы можем увидеть, насколько сложно устроено наше сознание и насколько серьезный след могут оставлять детские травмы. Как мы сами формируем образы тех или иных людей, пропуская их через призму воспоминаний. Как мы можем изменять воспоминания, сами того не подозревая. Так же мы можем увидеть, что хороший специалист психотерапевт может помочь нам разобраться в себе, найти наши детские травмы и проработать их.